



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria

AVVISO PUBBLICO

per la presentazione di progetti finanziati con il Piano Triennale delle Arti
D.P.C.M. 12 maggio 2021 – All. A paragrafo 6, punto 4.2 (Misure c, e, f, g, i)

IL DIRIGENTE

- Visto** il D.P.C.M. del 12 maggio 2021 (registrato alla Corte dei Conti in data 21 giugno 2021, con il n. 1583), recante “Adozione del Piano Triennale delle Arti” per gli anni 2020, 2021 e 2022, previsto dall'articolo 5 del D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 60;
- Visto** il paragrafo 6, “Attuazione del piano e riparto del fondo per lo sviluppo dei «temi della creatività» su base triennale”, punto 4.2 dell'allegato A del suddetto D.P.C.M., che attribuisce alla Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici, l'Internazionalizzazione e la Valutazione del Sistema Nazionale di Istruzione il compito di ripartire, secondo criteri oggettivi, i finanziamenti, con riferimento alle misure c), e), f), g), i), e di indicare le caratteristiche che le proposte progettuali dovranno contenere, cui successivamente dovranno uniformarsi gli Avvisi degli Uffici Scolastici Regionali;
- Visto** il Decreto Dipartimentale del 7 settembre 2021, n. 1570 recante in oggetto: Avviso Pubblico per la presentazione dei progetti finanziati con il Piano Triennale delle Arti – D.P.C.M. 12 maggio 2021 – All. A paragrafo 6, punto 4.2. - Misure c), e), f), g), i);
- Vista** la nota del Ministero dell'Istruzione prot. n. 21057 del 8 settembre 2021, avente per oggetto: Avviso pubblico (n. 1570 del 7.9.2021) per la presentazione di progetti finanziati con il Piano delle Arti – Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 maggio 2021 – All. A paragrafo 6, punto 4.2 - Misure c), e), f), g), i);
- Considerata** la necessità di individuare le istituzioni scolastiche beneficiarie dei suddetti finanziamenti;

RENDE NOTO

Articolo 1
(Destinatari del finanziamento)

Sono destinatarie dei finanziamenti le **scuole dell'infanzia, del primo e del secondo ciclo di istruzione, anche costituite in rete**, che presentino progetti positivamente valutati dalla Commissione di cui all'art. 6 del presente Avviso, inerenti le misure di cui al paragrafo 5, punti c), e), f), g), i), dell'allegato A del D.P.C.M. 12 maggio 2021, al fine di attuare il Piano Triennale delle Arti, per promuovere lo studio, la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti. In relazione al presente Avviso, **ogni istituzione scolastica può proporre la propria candidatura per un massimo di due progetti, rispettivamente come singola scuola e in rete. Ogni progetto può riferirsi a un'unica misura e a più di un'azione della misura scelta.**

Articolo 2 **(Misure e azioni finanziate)**

Si richiama integralmente il contenuto dell'art. 3 dell'Avviso di cui al Decreto Dipartimentale n. 1570 del 7.9.2021 che illustra le Misure (c,e,f,g,i) e le rispettive azioni specifiche. Si precisa che il comma 2 del suddetto articolo 3 prescrive che per il finanziamento di progetti relativi alle misure c), e), f), g) e i), di cui al comma 1 del art. 3 medesimo, è previsto uno **stanziamento nazionale di € 1.200.000,00** ripartito secondo le seguenti percentuali:

- 1) **60%, pari a € 720.000,00**, da destinarsi alle scuole dell'infanzia e del primo ciclo del territorio nazionale, per progetti presentati singolarmente o da reti di scuole;
- 2) **40%, pari a € 480.000,00**, da destinarsi a scuole del secondo ciclo del territorio nazionale, per progetti presentati singolarmente o da reti di scuole.

L'importo complessivo destinato alla regione Umbria, pari a € 19.396,64, è ripartito come di seguito indicato:

- a) per le **scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, anche costituite in rete**, lo stanziamento è pari a **€ 10.243,76**;
- b) per le **scuole del secondo ciclo di istruzione, anche costituite in rete**, lo stanziamento è pari a **€ 9.152,88**.

Articolo 3 **(Collegamento alle priorità strategiche e durata dei progetti)**

Si richiama il contenuto dell'art. 4 dell'Avviso di cui al Decreto Dipartimentale n. 1570 del 7.9.2021 e si precisa che i progetti finanziati sono avviati a decorrere dall'a.s. 2021/2022 e fino all'a.s. 2022/2023.

Articolo 4 **(Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti)**

Il presente avviso è finalizzato al finanziamento per singole scuole o reti di scuole dell'infanzia e del primo ciclo e per singole scuole o reti di scuole del secondo ciclo che presentino progetti con i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche:

1. analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità, della reale vocazione del territorio di riferimento e del perseguimento delle priorità strategiche del Piano delle Arti (indicate nell'art. 4, comma 1, p.ti 1.1., 1.2, 1.3 del Decreto Dipartimentale n. 1570 del 7.9.2021);
2. risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare;
3. piano di lavoro delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative, definiti per l'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente per l'anno scolastico 2022/2023;
4. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi anche con riferimenti alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti;
5. descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale;
6. descrizione dei tempi e dei modi in cui si realizza la collaborazione e co-progettazione tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica e/o tra diverse istituzioni scolastiche (nel caso di progetto presentato da reti di scuole), anche rispetto alla condivisione di risorse;
7. qualità, innovatività e fruibilità del progetto nel suo complesso;
8. collaborazione con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, di cui all'art. 7 del presente Avviso, nell'elaborazione del progetto e nella attuazione;

9. proposta progettuale per un valore non inferiore a € 3.000,00 (tremila) e non superiore a € 9.000,00 (novemila).

Articolo 5 (Termini e modalità di presentazione dei progetti)

Le istituzioni scolastiche interessate presenteranno la propria candidatura utilizzando le schede progettuali conformi all'Allegato C del presente Avviso e **compilate attraverso la piattaforma INDIRE** al seguente link <http://pianodellearti.indire.it/bandi>.

In particolare, la procedura informatizzata consente alla **scuola che presenta il progetto di entrare nella piattaforma** con le proprie credenziali e di **inserire le informazioni generali sul progetto**, indicando le eventuali scuole che fanno parte della rete proponente (minimo tre scuole) e il nominativo del **referente del progetto** che **provvederà a compilare la scheda di candidatura**, seguendo la procedura guidata, attraverso un autonomo accesso alla piattaforma. Terminata la compilazione della scheda di candidatura nella piattaforma, per presentare la candidatura stessa è necessario **scaricare la scheda in formato pdf, apporre la firma del dirigente scolastico ed inviarlo all'Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria, entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 25 ottobre 2021, al seguente indirizzo di posta elettronica certificata drum@postacert.istruzione.it**, indicando nell' **oggetto "Piano Triennale delle Arti - Misure c, e, f, g, i"**. Si precisa che, entro lo stesso termine, per i progetti presentati in rete, le istituzioni scolastiche devono aver formalizzato la costituzione della rete. Non saranno prese in considerazione candidature presentate oltre il termine previsto, oppure con l'invio di file non corrispondenti alla modulistica prevista, e/o incompleti. Si precisa, inoltre, che qualsiasi altra modalità di spedizione ad altro indirizzo o con oggetto non conforme a quello indicato, non sarà presa in considerazione. Per informazioni e assistenza sull'utilizzo della suddetta piattaforma è possibile consultare una sezione dedicata alle domande più frequenti e/o utilizzare un servizio di assistenza tramite centro di supporto (<http://pianodellearti.indire.it/bandi/ticket.php>).

Articolo 6 (Modalità di valutazione delle proposte progettuali)

Le **schede progettuali saranno valutate da un'apposita Commissione**, nominata dal Direttore Generale dell'USR per l'Umbria e composta da: personale in servizio presso quest' Ufficio, personale scolastico dotato di specifica professionalità nelle materie oggetto dell'avviso di selezione, membri del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica. Ai componenti della commissione non spettano rimborsi, compensi o indennità comunque denominati. La commissione provvederà alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri, stabiliti dall'art. 6 dell'Avviso di cui al Decreto Dipartimentale n. 1570 del 7 settembre 2021, come di seguito indicati:

N.	Criterio	Indicatori
1.	Analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità, della reale vocazione del territorio di riferimento e del perseguimento delle priorità strategiche del Piano Triennale delle Arti (<i>citare all'articolo 4, comma 1, p. ti 1.1., 1.2, 1.3 dell'Avviso di cui al D. D. n. 1570 del 7 settembre 2021</i>) (massimo 7 punti)	1. Bisogni educativi dell'utenza della scuola (evidenziare come il progetto colmi eventuali lacune in termini di proposte educative e didattiche) (da 0 a 4 punti); 2. Definizione di collegamenti rispetto alle tradizioni culturali, alle opportunità offerte dal territorio, alle priorità strategiche del Piano Triennale delle Arti (da 0 a 3 punti).
2.	Risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare (da 0 a 3 punti per	1. Valorizzazione di molteplici risorse professionali interne alla scuola;

	ciascun indicatore, per un massimo di 15 punti).	<ol style="list-style-type: none"> 2. Capacità di individuazione di risorse professionali esterne alla scuola; 3. Valorizzazione degli spazi interni alla scuola; 4. Capacità di individuare spazi esterni alla scuola; 5. Capacità di fare rete per l'utilizzo degli strumenti.
3.	Piano di lavoro delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente per l'anno scolastico 2022/2023 (da 0 a 4 punti per ciascun indicatore, per un massimo di 32 punti).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definizione dettagliata degli obiettivi formativi e/o delle competenze; 2. Definizione dettagliata delle attività che si intende realizzare nel progetto, con particolare attenzione all'integrazione dei diversi linguaggi espressivi; 3. Definizione dettagliata dei tempi di attuazione delle attività; 4. Definizione dettagliata dei metodi didattico-formativi; 5. Definizione dettagliata delle modalità organizzative; 6. Definizione dettagliata dei prodotti/progetti creativi che si intendono realizzare con le attività del progetto; 7. Descrizione dettagliata di: strumenti e tecnologie che si intendono utilizzare; finalità; modalità di impiego; 8. Definizione dettagliata delle modalità e degli strumenti di valutazione inerenti al raggiungimento degli obiettivi formativi e di competenze.
4.	Descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi, anche con riferimenti alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti (da 0 a 2 punti per ciascun indicatore, per un massimo di 8 punti).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definizione dettagliata delle modalità di partecipazione dei docenti delle diverse discipline coinvolte alla progettazione del percorso formativo; 2. Definizione dettagliata delle modalità di partecipazione degli allievi/studenti alla progettazione del percorso formativo; 3. Definizione dettagliata di specifiche azioni volte a promuovere l'inclusione di tutti gli allievi; 4. Definizione dettagliata di specifiche azioni volte alla promozione dei giovani talenti.
5.	Descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale (da 0 a 4 punti per ciascun indicatore, per un massimo di 8 punti).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrizione dettagliata delle modalità di documentazione delle attività ai fini della sua diffusione nelle diverse fasi del progetto; 2. Descrizione dettagliata delle modalità di diffusione delle attività nelle diverse fasi del progetto.
6.	Collaborazione e co-progettazione tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica nel caso di progetto presentato dalla singola istituzione scolastica e tra diverse istituzioni scolastiche nel caso di progetto presentato da reti di scuole, anche rispetto alla condivisione di risorse (massimo 8 punti).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se progetto presentato dalla singola istituzione scolastica (massimo 8 punti): descrizione dettagliata dei tempi e dei modi in cui si realizza la collaborazione (co-progettazione, co-gestione, ecc.) tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica; 2. Se progetto presentato da una rete di scuole (da 0 a 4 per ciascun indicatore, per un massimo di 8 punti): <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Descrizione dettagliata dei tempi e dei modi in

		<p>cui si realizza la collaborazione (co-progettazione, cogestione, ecc.) tra diverse classi o corsi all'interno delle istituzioni scolastiche componenti la rete;</p> <p>2.2. Descrizione dettagliata dei tempi e dei modi in cui si realizza la collaborazione (co-progettazione, cogestione, ecc.) tra diverse istituzioni scolastiche componenti la rete, anche rispetto alla condivisione di risorse.</p>
7.	Qualità, innovatività e fruibilità del progetto nel suo complesso (massimo 8 punti).	<p>1. Descrizione della qualità, innovatività e fruibilità del progetto in termini di: originalità e novità della metodologia adoperata (da 0 a 2 punti);</p> <p>2. Descrizione della qualità, innovatività e fruibilità del progetto in termini di: qualità della metodologia proposta (da 0 a 3 punti);</p> <p>3. Descrizione della qualità, innovatività e fruibilità del progetto in termini di: sostenibilità del progetto sul piano dell'attuazione e fruizione (da 0 a 3 punti).</p>
8.	Grado di collaborazione con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività di cui all'art. 7 del presente Avviso nell'elaborazione del progetto e nella attuazione (da un minimo di 5 ad un massimo di 14 punti).	<p>1. Progettazione condivisa con i soggetti accreditati per la promozione dei temi della creatività (5 punti);</p> <p>2. Presenza di un protocollo di intesa o altre forme di collaborazione formalizzata, di durata almeno annuale, finalizzate alla condivisione di risorse laboratoriali, strumentali e professionali non presenti nelle scuole (da 0 a 4 punti);</p> <p>3. Coinvolgimento nell'attuazione del progetto di studenti universitari o delle istituzioni AFAM attraverso tirocini o altre forme di collaborazione degli studenti con la necessaria supervisione dell'Università o delle istituzioni AFAM di appartenenza (da 0 a 5 punti).</p>

Articolo 7

(Collaborazioni con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività)

Si richiama integralmente il contenuto dell'art. 7 dell'Avviso di cui al Decreto Dipartimentale n. 1570 del 7 settembre 2021.

Articolo 8

(Costi ammissibili)

Sono ritenuti ammissibili i costi riconducibili alla progettazione specifica e relativi a spese per:

- a) coordinamento e progettazione a cura di risorse interne alla scuola con l'eventuale collaborazione di soggetti esterni;
- b) segreteria e gestione amministrativa;
- c) spostamenti e organizzazione di performance, seminari nazionali e regionali;
- d) attrezzature, locali, materiali, forniture e beni di consumo specifici per il progetto;
- e) attività previste dal progetto per personale interno ed esterno;
- f) svolgimento di tirocini o stage all'estero per gli studenti delle scuole;

- g) svolgimento di tirocini o altre forme di collaborazione di studenti universitari o delle istituzioni AFAM;
- h) diffusione del progetto.

Articolo 9 **(Riparto del finanziamento)**

1. Le allegate tabelle A e B, che costituiscono parte integrante del presente provvedimento, riportano il piano di riparto per cicli scolastici e per ambiti regionali dello stanziamento di **€ 1.200.000,00**.

2. Al fine di consentire una più equilibrata ripartizione delle stesse risorse e il conseguente finanziamento di più misure e azioni nei diversi contesti territoriali, a ciascuna regione, come indicato negli allegati A e B, sono attribuite delle quote fisse e quote variabili in ragione della rispettiva popolazione studentesca:

2.1 per le scuole dell'infanzia e del primo ciclo il *budget* nazionale è ripartito a livello regionale nella misura prevista dalla tabella di cui all'Allegato A;

2.2 per le scuole secondo ciclo di istruzione il *budget* nazionale è ripartito a livello regionale nella misura prevista dalla tabella di cui all'Allegato B.

3. L'Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria, sulla base della valutazione della Commissioni di cui all'art. 6 del presente Avviso, assegna a ciascun progetto positivamente valutato una somma non inferiore a **€ 3.000,00 (tremila) e non superiore a € 9.000,00 (novemila) modificabile nella misura massima del 10% in eccesso o in difetto e comunque entro il tetto massimo del finanziamento assegnato alla regione Umbria** ovvero:

a) per le **scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione**, anche costituite in rete, a ciascun progetto positivamente valutato può essere assegnata una somma **non inferiore a € 2.700,00 e non superiore a € 9.900,00;**

b) per le **scuole del secondo ciclo di istruzione**, anche costituite in rete, a ciascun progetto positivamente valutato può essere assegnata una somma **non inferiore a € 2.700,00 e non superiore a € 9.152,88;**

4. Per facilitare il più ampio utilizzo del finanziamento, nel caso in cui al termine della fase regionale di ripartizione dei fondi tra i progetti positivamente valutati, dovessero residuare somme non assegnate, questo Ufficio potrà provvedere a un'ulteriore ripartizione delle stesse, tra i progetti giudicati comunque idonei, anche se afferenti alle somme originariamente destinate alle scuole di altro ciclo di istruzione, fermo restando il *budget* totale assegnato a livello regionale con il presente Avviso e la congruità tra il finanziamento assegnato e il potenziale sviluppo del progetto ritenuto idoneo.

Articolo 10 **(Monitoraggio)**

Le istituzioni scolastiche partecipano alle azioni di monitoraggio nazionale, condotte dal MI e dall'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE), attraverso la predisposizione di un rapporto sintetico relativo a ciascun progetto, coerente con il punto 7 del Piano Triennale delle Arti, accedendo alla piattaforma INDIRE <http://pianodellearti.indire.it/monitoraggio/> **entro il 30 ottobre 2023**. Con successiva nota del Ministero dell'Istruzione saranno fornite indicazioni sull'accesso alla suddetta piattaforma, normalmente consentito sessanta giorni prima dalla scadenza del termine ultimo.

Articolo 11 **(Modalità di finanziamento e di rendicontazione del progetto)**

1. L'USR per l'Umbria pubblica sulla *home page* del sito web istituzionale e trasmette alla DGOSV, **entro il 3 novembre c.a.**, il decreto recante l'elenco dei progetti approvati e delle relative

istituzioni scolastiche beneficiarie degli stessi e i relativi importi, unitamente alla compilazione della scheda dei beneficiari.

2. I progetti finanziati si sviluppano nel corso dell'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente dell'anno scolastico 2022/2023.

3. La **Direzione Generale per le Risorse Umane e Finanziarie** (DGRUF), ricevuti gli elenchi dei beneficiari dalla DGOSV, provvede a impegnare l'intero importo assegnato in sede di selezione dei progetti.

4. **L'intero importo** assegnato in sede di selezione dei progetti **viene comunicato alla DGOSV, nonché alle istituzioni scolastiche di rispettiva competenza**, ai fini dell'accertamento delle somme nel programma annuale. **Successivamente, la DGRUF eroga il 50% dell'importo, a titolo di acconto, alle istituzioni scolastiche interessate.**

5. Per le istituzioni scolastiche organizzate in rete l'importo è erogato in favore della **scuola capofila**.

6. Al fine di consentire le azioni di vigilanza sul corretto impiego delle risorse, **le istituzioni scolastiche sono tenute a partecipare alle azioni di rendicontazione finanziaria**, effettuabile dopo essersi autenticati sul Sistema Informativo dell'Istruzione (SIDI), nelle sezioni "*Gestione finanziario contabile*" e "*Piattaforma di monitoraggio e rendicontazione*" e nella successiva sezione "*Vinti*", inserendo le informazioni previste nella procedura guidata presente nella piattaforma, conformi al modello di scheda di rendicontazione (Allegato E). **La documentazione relativa alla rendicontazione può essere caricata nella piattaforma tra il 30 giugno 2022 e il 30 ottobre 2023. La suddetta rendicontazione**, relativa ai titoli di spesa pagati con riferimento all'acconto ricevuto e a quelli impegnati o liquidati con riferimento al restante importo del progetto, **è firmata dal Dirigente scolastico ed è vistata dal Revisore dei Conti** con la seguente dicitura: "*Si attesta la regolarità amministrativo-contabile relativamente ai titoli di spesa, agli impegni assunti e alle procedure adottate con riferimento a quanto oggetto di rendiconto del presente documento*". **La DGRUF eroga le risorse a titolo di saldo a seguito della convalida della rendicontazione da parte di questo Ufficio.**

7. Nel caso di progetti la cui realizzazione è affidata a istituzioni scolastiche statali, per le risorse finanziarie rimaste inutilizzate, si applica l'articolo 1 *bis*, comma 1, del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134 convertito con modificazioni dalla legge 24 novembre 2009, n. 167.

9. Nel caso di parziale utilizzo delle risorse o rinuncia all'attuazione del progetto, le istituzioni scolastiche restituiscono le somme erogate e non spese, in attuazione delle indicazioni di natura giuscontabile fornite dalla DGRUF. Questo Ufficio fornisce il necessario supporto e vigila sull'osservanza delle predette disposizioni.

Articolo 12 **(Trattamento dati personali)**

1. Per consentire all'Amministrazione Scolastica la promozione dei temi della creatività prevista dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 60 e l'attuazione del Piano delle Arti deliberato con Delibera del Presidente del Consiglio dei Ministri del 12.05.2021, ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e successive modificazioni, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE) 2016/679, all'atto della presentazione della candidatura il dirigente scolastico della scuola capofila di rete rilascia i propri dati personali contenuti nel formulario di candidatura e funzionali alle successive azioni di monitoraggio e raccolta delle buone prassi. Per la stessa finalità **i dirigenti scolastici acquisiscono i dati personali dei referenti delle singole istituzioni scolastiche partecipanti a vario titolo al progetto, dichiarandolo all'atto della presentazione della candidatura.**

2. Con riferimento ai dati personali forniti ai sensi del comma 1 dalle scuole facenti parte delle reti candidate in seguito al presente Avviso, si forniscono le seguenti informazioni.

2.1. Titolari autonomi del trattamento dei dati sono:

- l'Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria al quale ci si potrà rivolgere, attraverso l'indirizzo di posta elettronica certificata presente sul sito istituzionale, per esercitare i diritti degli interessati, limitatamente alle attività di acquisizione e selezione delle candidature;

- l'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE), per il monitoraggio delle attività e dei principali risultati conseguiti dal Piano delle Arti, al quale ci si potrà rivolgere, scrivendo all'indirizzo dpo@indire.it per esercitare i diritti degli interessati.
- 2.2. Il Responsabile per la protezione dei dati personali del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, individuato con D.M. n. 54 del 3 luglio 2020, è la dott.ssa Antonietta D'Amato - Dirigente presso Uffici di diretta collaborazione del Ministro (e-mail: rpd@istruzione.it); Il responsabile della protezione dei dati pro tempore per l'Istituto Nazionale Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE) è l'Avv. Dennis Savorani, domiciliato per la carica presso la sede legale dell'Istituto (email: dpo@indire.it).
- 2.3. I dati personali corrispondenti al cognome e nome, qualifica, classe di concorso ed email utilizzata per l'espletamento dell'attività lavorativa, dei soggetti facenti parte delle scuole e delle reti di scuole candidate sono trattati dal personale debitamente istruito della Commissione di cui all'art. 6, costituite presso l'USR per l'Umbria e dal personale dell'USR per l'Umbria appartenente all'ufficio di supporto con la finalità di assicurare il corretto espletamento della procedura di candidatura e la successiva valutazione della proposta progettuale.
- 2.4. I dati personali di cui al comma 2.3 dei soggetti facenti parte delle scuole e delle reti di scuole candidate sono trattati dal personale dell'INDIRE debitamente istruito che si occupa dell'attuazione del Piano delle Arti con la finalità di assicurare il corretto espletamento della procedura di candidatura, dell'azione di monitoraggio e la raccolta e diffusione di buone prassi delle istituzioni scolastiche per l'attuazione dei temi della creatività.
- 2.5. La base giuridica del trattamento dei dati consiste nell'adempimento di un obbligo legale D. Lgs. 60/2017) nonché nell'esecuzione di un compito di interesse pubblico (attuazione Piano delle Arti).
- 2.6. **Il mancato conferimento dei dati di cui al punto 2.3 comporta l'impossibilità di dare corso alla presentazione della candidatura.**
- 2.7. I dati trattati saranno oggetto di comunicazione o resi accessibili, esclusivamente per l'espletamento della presente procedura di candidatura, per l'azione di monitoraggio. I dati trattati non saranno oggetto di un processo decisionale automatizzato o di profilazione.
- 2.8. I dati trattati non saranno oggetto di trasferimento verso Paesi terzi o organizzazioni internazionali.
- 2.9. Al fine di garantire un trattamento corretto e trasparente, i dati sono conservati per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati, conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.
- 2.10. Ogni interessato ha diritto di chiedere al titolare del trattamento dei dati:
- a) l'accesso ai propri dati personali disciplinato dall'art. 15 del Regolamento UE 679/2016;
 - b) la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento previsti rispettivamente dagli artt. 16, 17 e 18 del Regolamento UE 679/2016;
 - c) l'opposizione al trattamento dei propri dati personali di cui all' art. 21 del Regolamento UE 679/2016.
- 2.11. Gli interessati, nel caso in cui ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti sia compiuto in violazione di quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016, hanno il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante della Privacy, con sede in Roma, Piazza Venezia n. 11, come previsto dall'art. 77 del Regolamento UE 679/2016 stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi dell'art. 79 del Regolamento UE 679/2016.
3. I dirigenti delle scuole capofila di rete o delle singole scuole che presentano la propria candidatura dichiarano che i dati personali forniti in seguito alla procedura sono esatti e corrispondono al vero e verranno trattati in ottemperanza agli obblighi previsti dalla legge. Il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e nel rispetto delle misure di sicurezza.

Il Dirigente
Antonella Iunti

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice
dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa

Allegati:

- Decreto Dipartimentale AOODPIT n. 1570 del 7 settembre 2021;
- ALLEGATO A – al DPCM 12 maggio 2021
- ALLEGATO A – Tabella di ripartizione dei finanziamenti scuole infanzia e primo ciclo
- ALLEGATO B – Tabella di ripartizione dei finanziamenti scuole secondo ciclo
- ALLEGATO C – Modello di scheda di progetto
- ALLEGATO E – Modello di scheda di rendicontazione finanziaria