

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE E CALCOLO DEL PUNTEGGIO

1. Accedono alla prova orale i candidati che hanno superato la prova scritta di cui all'art.7 del DDG del 24 settembre 2012.

2. La prova orale si svolge nel rispetto delle indicazioni relative all'art.9 del DDG del 24/9/2012 e delle Indicazioni relative allo svolgimento delle prove orali del 17/4/2013.

3. La prova orale consiste:

a) in una lezione simulata della durata di 25/30 minuti estratta a sorte 24 ore prima della data programmata per la prova orale. A tal fine la commissione predispone un numero di tracce pari a tre volte il numero dei candidati. Le tracce numerate, inserite in busta chiusa, sono escluse dai successivi sorteggi.

b) in un colloquio di circa 30 minuti in cui si approfondiscono i contenuti, le scelte didattiche e metodologiche della lezione, anche con riferimento alle TIC, e la competenza linguistica nella conversazione nella lingua straniera prescelta dal candidato.

4. La commissione ha a disposizione un punteggio massimo di 40 punti; il candidato supera la prova se consegue un punteggio non inferiore a 28 punti.

Ad ogni indicatore, di conseguenza ai rispettivi descrittori è assegnato un peso diverso in ragione della significatività/importanza che la commissione ha ad esso attribuito. La votazione complessiva della prova sarà data dalla somma dei punteggi attribuiti a ciascun descrittore.

PADRONANZA DELLE DISCIPLINE D'INSEGNAMENTO (p.10)

Come indicato dal bando la prova orale ha per oggetto le discipline di insegnamento e valuta la padronanza delle medesime; vengono declinati i seguenti indicatori:

p.10 Conoscenze congrue ed approfondite, suffragate da riferimenti teorici e dati significativi, documentate da argomentazioni coerenti e ricerche pertinenti; espresse in modo brillante e con lessico pertinente, in una prospettiva di ampio respiro curriculare in cui si dimostri capacità di collegamento e autonomia di valutazione critica.

p.9 Conoscenze congrue ed approfondite, documentate da argomentazioni coerenti; espresse con un lessico pertinente, in una prospettiva di ampio respiro curriculare in cui si dimostri capacità di collegamento e autonomia di valutazione critica.

p.8 Conoscenze congrue, espresse in modo pertinente, in cui si dimostri capacità di interiorizzazione e rielaborazione personale e critica.

p.7 Conoscenze sostanzialmente esaurienti, consapevolmente utilizzate nel contesto di riferimento anche se sono espresse con qualche imprecisione.

p.6 Conoscenze basilari e, sebbene non approfondite, consapevolmente utilizzate, espresse con qualche incertezza.

p.5 Conoscenze basilari affidate sostanzialmente a meccanismi ripetitivi e mnemonici.

p.4 Conoscenze basilari superficiali ma pertinenti, esposte in modo disorganico e ripetitivo.

p.3 Conoscenze basilari superficiali e generiche, esposte in modo disorganico e ripetitivo.

p.2 Conoscenze basilari superficiali esposte in modo frammentario e improprio.

p.1 Preparazione superficiale con argomentazioni banali, inconsistenti ed estemporanee rispetto ai quadri concettuali di riferimento

p.0 Conoscenze nulle, non si rilevano elementi minimi per una esigua trattazione.

CAPACITÀ DI COMUNICAZIONE

Approccio relazionale 0-5

a) approccio comunicativo di tipo empatico-relazionale con esplicitata disponibilità ad ascoltare e valorizzare le opinioni altrui. 5

b) buone competenze comunicative tese a motivare e suscitare interesse e curiosità 4

c) discreta capacità comunicativa di tipo assertivo volta a esporre le proprie argomentazioni senza valorizzare le opinioni altrui. 3

d) comunicazione sufficientemente chiara ma improntata a considerare oggettiva la propria visione delle cose 2

e) stile comunicativo chiaro ma con note autoritarie e/o polemiche 1

f) non si rilevano elementi minimi attestanti conoscenze e/o conoscenze comunicativo relazionali 0

Esposizione 4

a) Esposizione organica ed esauriente, ampiamente congruente ai quadri concettuali di riferimento. Lessico ricco ed appropriato sintatticamente corretto. 4

Esposizione sostanzialmente organica ed esauriente, congruente ai quadri concettuali di riferimento. Lessico appropriato sintatticamente corretto 3

Esposizione sufficientemente organica ed esauriente non sempre rispondente ai quadri di riferimento. Lessico impreciso e forma poco scorrevole 2

Esposizione disorganica e frammentaria. Lessico impreciso e forma poco scorrevole. 1

Non si rilevano elementi minimi attestanti capacità espositive. 0

Originalità 1

a) Impianto espositivo/comunicativo originale e creativo 1

CAPACITA' DI PROGETTAZIONE DIDATTICA (p.10)

Si rende noto che la costruzione della proposta educativa sorteggiata e la progettazione didattica esplicitata sarà valutata attribuendo ad ogni indicatore, se rilevato, 1 punto.

1. rispetto del tema prescelto
2. pertinenza dei contenuti utilizzati ed originalità della proposta.
3. specificità dell'ordine di scuola
4. descrizione dell'ambiente d'apprendimento
5. rispetto dell'età degli alunni
6. conoscenza dei campi d'esperienza
7. traguardi per lo sviluppo delle competenze
8. durata della proposta e scansione dei tempi, se individuate più fasi
9. strumenti e materiali previsti anche in riferimento a tecnologie avanzate
10. strumenti e materiali previsti anche alla presenza di alunni con disabilità.

CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA A LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO (p.5)

Punti 5

Comprende e usa correttamente molteplici espressioni di uso quotidiano e frasi basilari. Comprende le idee principali di testi complessi. È in grado di interagire con una certa scioltezza; sa spiegare il suo punto di vista su un argomento .

Punti 4

Comprende e usa molteplici espressioni di uso quotidiano e frasi basilari. Comprende le informazioni essenziali di argomenti familiari. È in grado di esprimere le proprie esperienze e gli avvenimenti,

Punti 3

Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della vita e dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati

Punti 2

Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto; è in grado di fare domande e rispondere su informazioni personali. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Punti 1

Comprende ed usa parole di uso comune ma non è in grado di comporre semplici frasi per scambiare informazioni elementari,

Punti 0

Non è in grado di utilizzare parole, minime frasi ed espressioni di uso quotidiano per scambiare semplici informazioni

CONOSCENZA DEGLI STRUMENTI DIDATTICI TRADIZIONALI, DIGITALI, INTERATTIVI, ON-LINE (p.5)

Punti 5

Conoscenze congrue ed approfondite dei diversi strumenti didattici; notevole capacità nel saper trasferire in ambito didattico le competenze apprese.

Punti 4

Conoscenze sostanzialmente esaurienti dei diversi strumenti didattici; buone capacità nel saper trasferire in ambito didattico le competenze apprese.

Punti 3

Conoscenze sostanzialmente esaurienti dei diversi strumenti didattici non sempre sostenute da capacità di applicazione in ambito didattico .

Punti 2

Conoscenze basilari dei diversi strumenti didattici con limitata capacità di utilizzare gli stessi in modo significativo.

Punti 1

Conoscenze lacunose e frammentarie dei diversi strumenti didattici, minime capacità di utilizzare gli stessi in modo significativo.

Punti 0

Conoscenze nulle; non si rilevano elementi per evincere minime competenze applicative

CAPACITA' DI PROGETTAZIONE DIDATTICA	A. Rispetto del tema prescelto.									1	
	B. Pertinenza dei contenuti utilizzati ed originalità della proposta.									1	
	C. Specificità dell'ordine di scuola.									1	
	D. Descrizione dell'ambiente d'apprendimento.									1	
	E. Rispetto dell'età degli alunni.									1	
	F. Conoscenza dei campi d'esperienza.									1	
	G. Traguardi per lo sviluppo delle competenze.									1	
	H. Durata della proposta e scansione dei tempi, se individuate più fasi.									1	
	I. Strumenti e materiali previsti anche in riferimento a tecnologie avanzate.									1	
	J. Strumenti e materiali previsti anche alla presenza di alunni con disabilità.									1	
	TOTALE.....										
CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA A LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO	LINGUA STRANIERA										
	A. Comprende e usa correttamente molteplici espressioni di uso quotidiano e frasi basilari. Comprende le idee principali di testi complessi. È in grado di interagire con una certa scioltezza; sa spiegare il suo punto di vista su un argomento .										5
	B. Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della vita e dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati.									4	
	C. Comprende e usa molteplici espressioni di uso quotidiano e frasi basilari. Comprende le informazioni essenziali di argomenti familiari .È in grado di esprimere le proprie esperienze e gli avvenimenti,							3			
	D. Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto; è in grado di fare domande e rispondere su informazioni personali. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.						2				
	E. Comprende ed usa parole di uso comune ma non è in grado di comporre semplici frasi per scambiare informazioni elementari.		1								
	F. Non è in grado di utilizzare parole, minime frasi ed espressioni di uso quotidiano per scambiare semplici informazioni.	0									
	TOTALE.....										

