



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria*

**AVVISO PUBBLICO**

**IL DIRIGENTE**

- Visto** il DPCM del 30 Dicembre 2017, recante “Adozione del Piano delle arti ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60”;
- Visto** il punto 6, dell'allegato A, del citato D.P.C.M. che attribuisce alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione il compito di ripartire secondo criteri oggettivi i finanziamenti collegati all'attuazione del Piano delle arti negli anni 2017, 2018 e 2019 e di indicare i requisiti e le specifiche caratteristiche delle proposte progettuali;
- Visto** l'Avviso Pubblico prot. AOODPIT n. 921 del 6/6/2018 per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure e) ed f) previste dal punto 6, dell'allegato A, al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 – “Piano triennale delle arti”;
- Vista** la nota MIURAOODGOSV prot. N. 9446 del 6/6 /2018;

**RENDE NOTO**

**ART. 1**  
**(Oggetto)**

Il presente avviso per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo **della misura e) - promozione della partecipazione delle alunne e degli alunni e delle studentesse e degli studenti a percorsi di conoscenza del patrimonio culturale e ambientale dell'Italia e delle opere di ingegno di qualità del Made in Italy** - prevista dal punto 6, dell'allegato A, al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 – “Piano triennale delle arti”.

**ART. 2**  
**(Destinatari del finanziamento)**

Sono destinatarie dei finanziamenti le istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino progetti positivamente valutati dalla commissione di cui all'articolo 6 del presente avviso.

**ART. 3**  
**(Azioni finanziate)**

Rispetto alla misura e) di cui all'articolo 1 saranno finanziate le corrispettive azioni:

- conoscenza e comprensione degli aspetti e dei fenomeni più significativi riguardanti il paesaggio, con particolare riferimento alla storia della nozione di paesaggio, alla



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria*

storia dell'arte e dell'architettura, agli strumenti della conoscenza e della pianificazione come tutela e disciplina del territorio e della sua bellezza, della biodiversità e dello sviluppo sostenibile;

- costruzione di percorsi di conoscenza e di valorizzazione del patrimonio culturale territoriale attraverso l'organizzazione di visite, spettacoli e installazioni in piazze, monumenti, teatri e altri siti;
- ricerca, studio e valorizzazione, anche in chiave multimediale, delle arti e delle tradizioni popolari;
- ricerca, studio e valorizzazione delle arti e delle tradizioni popolari nonché di tecniche di produzione artigianale e/o enogastronomica locale, sostenute da esperienze dirette di lavorazione dei materiali e produzione di artefatti, basate sull'utilizzo di tecnologie innovative quali, ad esempio, fablab, modellazione e stampa 3D, multimedialità, realtà aumentata.

Per detta misura è previsto un finanziamento come di seguito specificato:

- € 8.707,34 da destinarsi alle istituzioni scolastiche **del primo ciclo**, anche organizzate in rete;
- € 5.578,29 da destinarsi alle istituzioni scolastiche **del secondo ciclo**, anche organizzate in rete.

**ART. 4  
(Finalità dei progetti)**

I progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono finalizzati a garantire, sin dalla scuola dell'infanzia, la possibilità di accesso alla cultura umanistica e al sapere artistico, a sostenere la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione.

**ART. 5  
(Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti)**

Il presente avviso è finalizzato al finanziamento dei progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche:

1. un'analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità e della reale vocazione del territorio di riferimento;
2. risorse professionali, strumentali, organizzative, didattiche e finanziarie disponibili, anche con riferimento a eventuali protocolli, accordi, convenzioni già esistenti a livello territoriale;
3. dettagliato piano di lavoro, delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative;
4. descrizione delle pratiche, dei prodotti/percorsi creativi, dei materiali didattici che si intende produrre;
5. esposizione delle metodologie e degli elementi innovativi del progetto;
6. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli studenti;
7. presentazione della tipologia e delle modalità di impiego delle tecnologie nella

realizzazione e nello sviluppo del progetto;



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria*

8. descrizione delle modalità di valutazione dei processi e dei materiali didattici prodotti e delle competenze raggiunte dagli studenti;
9. impegno a partecipare alle azioni di monitoraggio previste a livello nazionale;
10. nel caso di progetti presentati da reti di scuole, l'indicazione dell'istituzione scolastica capofila titolare della gestione amministrativo-contabile del progetto;
11. descrizione delle azioni di disseminazione e valorizzazione dei risultati del progetto.

**ART. 6**

**(Acquisizione delle candidature - Commissione e criteri di valutazione)**

1. Le candidature dovranno pervenire a questo ufficio **entro e non oltre le ore 23.59 del 12 luglio 2018** all'indirizzo di posta elettronica certificata dell'USR per l'Umbria [drum@postacert.istruzione.it](mailto:drum@postacert.istruzione.it) indicando come oggetto **Piano delle Arti – Misura E**  
Si precisa che qualsiasi altra modalità di spedizione ad altro indirizzo o con oggetto non conforme a quello indicato, non sarà presa in considerazione.
2. Le candidature sono valutate da un'apposita commissione, nominata dal Direttore dell'USR composta da personale dipendente in servizio presso l'ufficio, dotato di specifica professionalità.
3. la commissione di cui al comma 2 provvede alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri, che potranno, se necessario, essere ulteriormente declinati:
  - a) ampiezza e significatività delle reti costituite tra istituzioni scolastiche (massimo 10 punti);
  - b) livello di collaborazione con istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Mibact, istituti italiani di cultura nella progettazione e nell'attuazione del progetto (massimo 15 punti);
  - c) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera e) e alle azioni di riferimento (articolo 3) (massimo 25 punti);
  - d) innovatività e fruibilità del progetto, delle pratiche creative e conoscitive proposte, delle metodologie di lavoro ideate a sostegno dell'iniziativa (massimo 20 punti);
  - e) valorizzazione della conoscenza diretta del patrimonio culturale e ambientale di riferimento (massimo 20 punti);
  - f) impiego delle tecnologie, della rete e produzione di materiali multimediali e contenuti digitali a sostegno dello sviluppo del progetto e della disseminazione e della valorizzazione delle esperienze prodotte (massimo 10 punti).
4. L'USR, sulla base delle valutazioni della commissione assegnerà a ciascun progetto positivamente valutato una somma non inferiore a **€ 2.000,00 (duemila)**.



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria*

**ART. 7  
(Esiti procedura)**

L'esito della procedura sarà reso noto a mezzo sito istituzionale di questo Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria [www.istruzione.umbria.it](http://www.istruzione.umbria.it) .

Per quanto concerne le modalità di finanziamento, rendicontazione e monitoraggio, si rimanda a quanto previsto dagli articoli 8 e 9 dell' Avviso MIUR citato in parola.

**Il Dirigente  
Antonella Iunti**

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice  
Dell' Amministrazione Digitale e normativa connessa