

Bando di concorso AICA-USR Umbria, 8ª edizione

“Fact, Fake, Fiction”

Per una cultura digitale e mediatica contro la disinformazione online.



The logo features the words 'Fact', 'Fake', and 'Fiction' in a blue, sans-serif font. The letter 'i' in 'Fiction' is replaced by a red square containing a white lowercase 'i'. The text is set against a white background with a subtle reflection effect below it.

PER GLI STUDENTI DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI
DEL PRIMO E SECONDO CICLO DELLA REGIONE UMBRIA
A. S. 2020/2021

L'Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria e l'Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico (AICA) – nel quadro del rapporto di collaborazione in atto finalizzato alla promozione di iniziative destinate al raggiungimento degli obiettivi dell'Unione Europea in materia d'innovazione tecnologica, d'istruzione e di formazione - indicano il concorso sul tema della disinformazione digitale dal titolo “**Fact, Fake, Fiction**” rivolto agli studenti degli Istituti d'istruzione **del primo e del secondo ciclo** della Regione Umbria.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

ART. 1 - FINALITÀ

Il concorso ha lo scopo di promuovere percorsi di apprendimento innovativi attraverso l'uso delle nuove tecnologie, che favoriscano le capacità critiche e creative dei giovani negli ambiti della cittadinanza digitale, motivandoli a vivere la scuola come luogo di costruzione della conoscenza, in cui si sperimenta e si applica l'innovazione, sviluppando nuove forme di apprendimento.

ART. 2 DESTINATARI DEL BANDO

Destinatari del bando sono gli studenti frequentanti gli Istituti d'istruzione umbri statali e paritari del primo e del secondo ciclo nell'anno scolastico 2020/2021.

ART. 3 TEMATICA

La media literacy o “alfabetizzazione mediatica” include tutte le capacità tecniche, cognitive, sociali, civiche e creative che consentono l’esercizio della cittadinanza digitale.

In modo particolare, gli aspetti che riguardano la disinformazione e le fake news sono le sfide più attuali, soprattutto a scuola, per la formazione delle nuove generazioni di cittadini, per metterli in grado di accedere ai media, al loro uso e alla loro comprensione critica per poter interagire con essi in maniera consapevole e in sicurezza.

Essere in grado di dubitare e riconoscere le informazioni false e fuorvianti, create e diffuse per ottenere un tornaconto economico o per ingannare intenzionalmente il pubblico, diventa perciò un obiettivo sia disciplinare che trasversale, da includere nelle attività formative ad ogni livello scolastico.

ART. 4 TIPOLOGIA PRODOTTI

Gli Istituti scolastici sono invitati a presentare lavori di varia tipologia, che saranno valutati per innovatività e originalità:

- Prodotti multimediali (videoclip, prodotto radiofonico, graphic novel, presentazione Ppt ecc.) della durata max. 3 minuti;
- Attività di robotica, prodotti in Realtà Aumentata ed esperienze immersive in Realtà Virtuale;
- App, blog, siti web e prodotti di coding.

ART. 5 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli Istituti scolastici che intendono partecipare al concorso dovranno:

- inviare la scheda di adesione (*all. A*) a drum@postacert.istruzione.it e concorsidigitalimb@gmail.com entro il **28 febbraio 2021**;
- individuare un **docente referente** che supporterà gli studenti e i docenti coinvolti nell’elaborazione del progetto.

Gli elaborati/prodotti finali dovranno essere accompagnati dalla scheda di progetto allegata (*all. B*). Non saranno presi in considerazione prodotti privi di tale scheda compilata a cura del docente referente o privi dei requisiti richiesti. Scheda di adesione e scheda progetto dovranno essere siglate anche dal Dirigente Scolastico.

Il termine ultimo per la presentazione dei prodotti è il **15 maggio 2021**. I materiali dovranno essere inviati all’indirizzo: drum@postacert.istruzione.it tramite link privato dal quale la commissione possa scaricare il prodotto, fruibile senza password di accesso.

ART. 6 VALUTAZIONE

Con decreto del Direttore dell’USR sarà nominata un’apposita commissione per la valutazione dei lavori pervenuti. I punteggi saranno assegnati in base ai seguenti criteri:

- Originalità dell’idea;
- Grado di innovazione nella didattica;
- Grado di partecipazione/interazione degli studenti;
- Eventuale collaborazione attivata tra i docenti della classe;
- Prodotto finale (significatività, grado di efficacia, trasferibilità).

Per ogni criterio verrà attribuito un punteggio compreso tra 1 e 10.

ART. 7 PREMI

Saranno assegnati n. 3 premi, uno per ogni ordine di scuola. I lavori prescelti riceveranno rispettivamente un premio consistente in n. 5 ICDL *Skills Cards*. Sono previste inoltre delle Menzioni Speciali per elaborati meritevoli di essere citati.

I progetti premiati quali vincitori e quali meritevoli di menzione speciale, verranno ulteriormente valorizzati attraverso:

- visibilità nel sito di AICA di video e foto del progetto, previa liberatoria da parte del Dirigente Scolastico;
- pubblicazione sulla rivista *Bricks* (www.rivistabriks.it) di appositi articoli prodotti a cura dei docenti premiati;
- partecipazione dei docenti premiati ad appositi webinar organizzati da AICA.

La data e la collocazione della premiazione saranno rese note successivamente.

ART. 8 RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE E UTILIZZO FINALE DEI LAVORI

Non saranno ammessi elaborati che utilizzino contenuti di cui gli autori non detengano i diritti d'uso. Qualsiasi obbligo legale connesso alla diffusione degli elaborati sarà di esclusiva responsabilità degli autori, a cui potrà essere richiesta prova del possesso dei diritti e delle relative autorizzazioni.

L'Ufficio Scolastico Regionale renderà note tramite i canali istituzionali le opere risultate vincitrici, che saranno rese visibili da ciascuna scuola per il tramite del proprio sito web.

Per procedere alla pubblicazione del materiale documentale (video, immagini, ecc.) la scuola dovrà aver acquisito l'autorizzazione alla pubblicazione del materiale, avendo specificato in quale contesto e per quali finalità l'operazione viene messa in atto. In ogni caso, dopo aver acquisito le dovute autorizzazioni, si potranno seguire anche le seguenti indicazioni per il rispetto della privacy:

- evitare di identificare l'alunno con nome e cognome (usando le iniziali oppure un nome fittizio);
- evitare di identificare la classe;
- evitare di riprendere dati sensibili (elementi che forniscano informazioni sulla persona in merito a stato di salute, religione ecc.).

Nel caso in cui non si abbia la liberatoria firmata dai genitori, il volto degli alunni dovrà essere oscurato. L'oscuramento del volto vale anche per gli adulti che non abbiano dato esplicito consenso alla pubblicazione della propria immagine.

ALLEGATO A

CONCORSO AICA-USR UMBRIA 2020-2021 “Fact, Fake, Fiction” SCHEMA DI ADESIONE

NOTA

File da denominare con il codice meccanografico dell’Istituto scolastico e da inviare sia in formato word sia in formato pdf entro il **7 marzo 2021** a drum@postacert.istruzione.it e concorsidigitalimb@gmail.com.

(ove l’Istituto scolastico presenta più progetti, la denominazione del file deve essere seguita da un numero che identifica altro progetto).

DATI ISTITUTO

Denominazione Istituto (non usare abbreviazioni)		
Codice meccanografico		
Telefono		
mail istituzionale		
Dirigente Scolastico	nominativo	
	telefono	
	mail	

DATI PROGETTO

Progetto	Titolo	
Docente referente	nominativo	
	cellulare	
	mail	
Altri Docenti referenti	nominativo	
	cellulare	
	mail	
Classe o classi		

Altri dati (eventuali):

Data _____

Firma Dirigente Scolastico (*firma digitale*)

I dati personali verranno trattati con la riservatezza prevista dalla Legge in vigore [Codice in materia di protezione dei dati personali “d.lgs. 196/2003” aggiornato con il nuovo decreto legislativo “101/2018” di adeguamento della disciplina italiana al regolamento europeo sulla privacy “Reg. UE n. 679/2016, GDPR”].

**CONCORSO AICA-USR UMBRIA 2020-2021 “Fact, Fake, Fiction”
SCHEMA PROGETTO**

NOTA

File da **denominare con il codice meccanografico dell’Istituto scolastico** e da inviare sia in formato world sia in formato pdf entro il **15 maggio 2021** a : drum@postacert.istruzione.it.
(Ove l’Istituto scolastico presenti più progetti, la denominazione del file deve essere seguita da un numero che identifica altro progetto).

DATI ISTITUTO

Denominazione Istituto e sede (non usare abbreviazioni)		
Codice meccanografico		
Telefono		
mail istituzionale		
Dirigente Scolastico	nominativo	
	telefono	
	mail	

DATI PROGETTO

Progetto	Titolo	
Docente referente	nominativo	
	mail	
Altri Docenti referenti	nominativo	
	mail	
Classe o classi		
Numero studenti coinvolti		

DESCRIZIONE DEL PROGETTO	
Sintetica descrizione del progetto	
Il contesto della classe	
L'idea chiave	

LINK PER ACCESSO AL PROGETTO	
Link: (verificare l'accesso al progetto)	
NOTA	Prodotto multimediale: <ul style="list-style-type: none"> ▪ caricato su Google Drive a cura del docente referente, con il vincolo di permanenza fino al 31 dicembre 2021, con possibilità di inserimento anche sul sito di AICA; ▪ identificato con il codice meccanografico dell'Istituto scolastico

Dichiarazione liberatoria

Il/la sottoscritto/a _____ Dirigente Scolastico pro tempore dichiara di essere in possesso delle dichiarazioni liberatorie dei genitori degli studenti che autorizzano ad utilizzare a scopo documentario, didattico e scientifico e senza fini di lucro, in qualunque forma o modo, in Italia o all'estero, senza limitazione di spazio e di tempo e senza compenso, l'immagine / la voce / gli artefatti (disegni) del suddetto minore anche, se del caso, mediante riduzioni o adattamenti.

A tutela della privacy, il nome del minore non verrà divulgato in alcun contesto e, ai fini delle suddette attività, verrà utilizzato uno pseudonimo, il cui trattamento sarà parimenti soggetto alla normativa di cui all'art. 13 Reg. UE/GDPR 679/16.

N.B. Si ricorda che è strettamente necessaria la firma di entrambi i genitori o la firma dell'affidatario unico nel caso in cui l'altro genitore (o entrambi) non sia più in possesso della patria potestà.

Data

Firma del Dirigente Scolastico
(*firma digitale*)