

$A \cdot I \cdot C \cdot C \cdot$



Delegazione di Terni

VITE PARALLELE: PERSONAGGI A CONFRONTO CON ULISSE SUL "MARE COLOR DEL VINO". LEGGERE L'ODISSEA OGGI

(regolamento)

REGOLAMENTO

- Art. 1 Il concorso Vite parallele: personaggi a confronto ha la finalità di sensibilizzare i giovani alla conoscenza della cultura classica, favorendo un approccio originale ad essa, che contempli aperture nei confronti della civiltà occidentale in senso lato, all'insegna del riconoscimento valorizzazione delle sue radici greco-romane. In tale prospettiva il dispiegamento della creatività avviene nell'ottica di uno scambio fecondo tra fattori e momenti salienti del lungo percorso di formazione di un'identità comune, in virtù della consapevolezza degli elementi di permanenza e, viceversa, di discontinuità rintracciabili nella storia del pensiero occidentale.
- Art. 2 Il concorso è rivolto agli alunni delle scuole secondarie di primo grado e a quelli delle scuole secondarie di secondo grado della provincia di Terni e si articola in tre sezioni: una relativa alla scuola secondaria di primo grado, un'altra relativa al biennio, l'ultima relativa al triennio della scuola secondaria di secondo grado.
- Art. 3 Il concorso consiste nella libera produzione di un elaborato narrativo personale e creativo (racconto, dialogo/sceneggiatura teatrale, poesia, radiodramma, cortometraggio o altra forma di espressione artistico letteraria, anche con l'uso delle moderne tecnologie), a partire dal tema assegnato, secondo le modalità ed i limiti imposti dal Bando allegato al presente regolamento.
- **Art.** 4 Il numero complessivo degli elaborati ammessi al concorso per ogni singolo Istituto è definito dal medesimo Bando.
- Art. 5 Gli elaborati scritti vanno stampati su supporto cartaceo e corredati da relativo file su CD o su chiavetta usb in formato word; gli elaborati grafici possono essere presentati su supporto cartaceo, per quelli multimediali va necessariamente allegata scheda di presentazione e commento. La data di trasmissione degli elaborati

- all'Ufficio di Protocollo dell'I.I.S. Classico e Artistico di Terni è definita dal Bando annuale. Gli elaborati devono essere trasmessi secondo le modalità dei concorsi pubblici, ovvero attraverso una <u>busta anonima</u>, contenente il lavoro, all'esterno della quale va esplicitata la sezione di concorso (es. sez. Biennio, oppure Triennio ecc.) e la scuola di provenienza ed una <u>seconda busta chiusa</u> contenente, a sua volta, il modulo recante le generalità dell'alunno concorrente.
- Art. 6 I vincitori del concorso sono proclamati, a giudizio insindacabile, dalla Commissione preposta alla valutazione degli elaborati, composta da docenti di Scuola Secondaria, da almeno un membro dell'AICC Delegazione di Terni, e coordinata dal Presidente della stessa Associazione.
- **Art.** 7 I criteri di valutazione in base ai quali opererà la suddetta Commissione sono i seguenti:
- 1. aderenza al tema assegnato;
- competenze espressive e rispetto della tipologia di scrittura prescelta;
- 3. opportunità delle scelte ed originalità dell'impostazione;
- 4. coerenza dello sviluppo narrativo;
- 5. correttezza di eventuali contenuti storicoculturali.
- **Art. 8** Il numero dei premi ed i relativi importi vengono definiti annualmente dal Bando.